

Museu das Telecomunicações Oi Futuro

Programa Educativo

O Museu das Telecomunicações do Oi Futuro, presentes na cidade do Rio de Janeiro e de Belo Horizonte tem como tema central as tecnologias de comunicação e sua história. É um espaço interativo, voltado para a arte, a tecnologia e a ciência – um espaço de criação, de experimentação, de informação, de memória e de contemporaneidade. Sua concepção foi inspirada no conceito de Hipertexto – organização da informação onde certas palavras de um documento estão associadas a outros documentos, formando assim inúmeras camadas de informações. Desta forma, é possível o frequentador do museu descobrir e explorar as informações da forma que quiser e tomando o caminho que desejar. Ele pode fazer seu próprio roteiro de acordo com a sua curiosidade.

Museu+Hipertexto= Hipermuseu (- espaço + informação)

As atividades do Programa Educativo se iniciam junto com a criação do Museu em 2007, nas cidades do Rio de Janeiro e Belo Horizonte. Suas ações são voltadas para atendimento aos diversos tipos de público que frequentam o Museu e o Centro Cultural Oi Futuro, assim como também dar acesso a novos e diferentes públicos por meio de programas de sensibilização, integração e informação que são construídos e oferecidos pelo Educativo.

É importante ressaltar que o Programa Educativo encontra-se na área de Cultura do Oi Futuro e suas ações educativas atuam de forma integrada e participativa não só com o Museu das Telecomunicações como também com o Centro Cultural Oi Futuro. Portanto, a articulação do Programa Educativo com os demais setores passa, necessariamente, pela coerência conceitual do Oi Futuro, ou seja, pelo âmbito da Arte Contemporânea e da Tecnologia.

Assim, o Museu das Telecomunicações é um lugar para o pensamento, discussão, interação, descobrimento e aprendizagem através da arte, dos objetos museológicos, mídias interativas e tecnológicas e da brincadeira. Para o Oi Futuro é um espaço onde se entrelaçam Cultura, Educação e Lazer, de suscitar experiência inédita no frequentador. Procura-se reconhecê-lo como um sujeito único que traz todo um repertório cultural, social e cognitivo. O Museu quer proporcionar ao seu frequentador a oportunidade, de experiências afetivas, culturais e cognitivas. A equipe do Programa Educativo trabalha o sujeito, a perspectiva é da inclusão por meio de diferentes estratégias de

comunicação e interpretação dos conceitos de exposições, de acervo e de espaço. É por esse caminho que se dá o trabalho de mediação dos educadores.

CENTRO DE REFERÊNCIA DE EDUCAÇÃO EM MUSEUS

Dentro dessa ótica, foram sendo organizadas as ações educativas, como **Encontro com Famílias**: onde as visitas e oficinas são desenvolvidas especialmente para as famílias que freqüentam o Museu e o Centro Cultural do Oi Futuro, buscando promover o encontro e a troca de experiências entre gerações, explorando a riqueza do encontro de histórias e memórias que o espaço propicia. **Encontro com Multiplicadores**: reuniões pontuais realizados no Museu para agentes educacionais, culturais e sociais para conhecerem, antes de trazer seus grupos, as possibilidades e materiais oferecidos e poderão preparar com mais propriedade a visita, assim como replicar o seu aprendizado em seus locais de origem. **Projeto Continuado**: foca a parceria com a instituição seja ela voltada para a educação, para a cultura e/ou para o social, promovendo encontros regulares que acontecem no Museu como na instituição ao longo de um ano, permitindo experimentações e uma construção conjunta mais significativa.

O **Projeto Continuado** foi pensado para trabalhar com escolas e comunidade do entorno, consolidando o papel do Museu das Telecomunicações e do Oi Futuro na formação das comunidades locais. No projeto é essencial a participação do professor ou do agente da comunidade, pois é quem conhece os alunos e/ou a comunidade e quem irá dar continuidade ao projeto. As estratégias do trabalho são elaboradas em conjunto com a equipe de educadores do museu onde a cada encontro é dedicado a um conteúdo diferenciado, mas interligado. Assim, as possibilidades e desdobramentos de conteúdo do museu vão se ampliando. A ideia é oferecer, do mesmo modo, um trabalho diferenciado a partir do que está sendo exposto nas Galerias, explorar outros espaços e a programação do Oi Futuro. O propósito do projeto é desenvolver com o parceiro novas experiências e vivências, contribuir para um olhar reflexivo sobre os conceitos das coisas e sua relação com a vida de cada indivíduo e o mundo à sua volta.

Atualmente o **Projeto Continuado** se expande para além do entorno do Museu, pois vêm sendo realizadas parcerias com instituições situadas em locais mais distantes, o que permite ampliar a discussão e a abrangência de atuação do Museu das Telecomunicações e do Centro Cultural Oi Futuro.